Târgovişte, 24.06.2026

ANUNŢ

Rezultatele Preselecţiei Naţionale pentru Concursul de Creaţie al Festivalului Naţional de Romanţe „Crizantema de aur”, ed. a 59-a, 2026

Miercuri, 24 iunie 2026, ora 11.00, s-a desfăşurat, la Muzeul „Casa Romanţei” din Târgovişte, preselecţia naţională online pentru concursul de creaţie din cadrul Festivalului Naţional de Interpretare şi Creaţie a Romanţei CRIZANTEMA DE AUR, ediţia a 59-a, 2026.

Juriul de specialitate a admis **15 romanţe** pentru a intra în etapa finală a concursului de creaţie. Le prezentăm în ordinea alfabetică a numelor compozitorilor admişi în etapa finală:

- ***Bela ANDRASI, „Oricât aş vrea”, versuri: Camelia FLORESCU.***
- ***Stelian APOSTOL, „Din viaţă”, versuri: Virgil CARIANOPOL.***
- ***Svetlana BADRAJAN, „Au înflorit salcâmii-n Chişinău”, versuri: Ianoş ŢURCANU.***
- ***Dumitru CAULEA, „Dorul meu de ziuă”, versuri: Vasilisia Lazăr GRĂDINARIU.***
- ***Alexandru COVALENKO, „Scrisori fără destinatar”, versuri: Camelia FLORESCU.***
- ***Adrian DAMINESCU, „Fără tine”, versuri: Adrian DAMINESCU.***
- ***Luminiţa DEMIANIC, „Ajută-mă”, versuri: Rodica Rădiţa RÂPEANU.***
- ***Horia FĂGĂRĂŞANU, „Iluzii”, versuri: Magda BĂLĂNESCU.***
- ***Ana GHIBEA, „Doar un om”, versuri: Mariana Eftimie KABBOUT şi Ana GHIBEA.***
- ***Vasile JERCAN, „Îmi este dor de mama”, versuri: Daniela RĂDUICĂ.***
- ***Dumitru JIJIE, „Alinierea stelelor”, versuri: Carmen Aldea VLAD.***
- ***Giorgio MARTIN, „Romanţa în familie”, versuri: Giorgio MARTIN.***
- ***Marian STERE, „E altcineva în locul meu”, versuri: Marian STERE.***
- ***Kalman URSZUI, „Romanţa sufletului meu”, versuri: Cristina Beldean MOŞUTAN.***
- ***Petre Marcel VÂRLAN, „Râdem, plângem, cântăm şi iubim”, versuri: Petre Marcel VÂRLAN.***

Concurenţii sunt obligaţi să predea orchestraţia romanţei selecţionate pentru finala concursului de creaţie în format profesionist (partitura generală de orchestră şi partiturile pentru instrumente, în formă desfăşurată) pe adresa de e-mail cetatearomantei@gmail.com, până la data de 31 august 2026, cu precizarea „Orchestraţie pentru romanţa […]”, conform Regulamentului oficial al festivalului. Detalii pe www.crizantemaaur.ro şi www.cetatearomantei.ro. Formula de orchestră va fi anunţată finaliştilor, în vederea realizării orchestraţiilor.

Având în vedere că organizatorii acestui mare eveniment muzical naţional doresc ca Festivalul să aibă o calitate artistică deosebită, concurenţii secţiunii creaţie trebuie să respecte Regulamentul Oficial al Festivalului şi să apeleze la artişti profesionişti, la laureaţi ai Festivalului „CRIZANTEMA DE AUR” – pentru interpretarea romanţelor în primă audiţie.

Festivalul se desfăşoară sub patronajul Comisiei Naţionale a României pentru UNESCO.

Organizatori*: Consiliul Local Târgovişte, Primăria Municipiului Târgovişte, Consiliul Judeţean Dâmboviţa, Centrul Judeţean de Cultură Dâmboviţa şi Teatrul „Tony Bulandra” Târgovişte, în colaborare cu Asociaţia Culturală „Cetatea Romanţei” Târgovişte, Uniunea Compozitorilor şi Muzicologilor din România şi cu Uniunea Muzicienilor din Moldova.*

Director artistic
Alina Mavrodin Vasiliu