



Organizația Națiunilor  
Unite pentru Educație,  
Știință și Cultură



Comisia Națională  
a României  
pentru UNESCO



## Festivalul Național de Romanțe *Crizantema de aur*

-Ediția a 52-a, Târgoviște, România-



Primăria  
municipiului  
Târgoviște



TEATRUL  
TONY BULANDRA  
TÂRGOVÎSTE



Centrul Cultural  
UNESCO  
Cetatea Românei  
TÂRGOVÎSTE  
Membri al Federatiei Române a Asociatiilor,  
Centrelor și Cluburilor pentru UNESCO

### ANEXA 1

#### FIŞA DE ÎNSCRIERE

la Festivalul-concurs Național de Interpretare și Creație a Romanței „Crizantema de Aur” – Târgoviște, România, 2019, ediția a 52-a.

Pentru Concursul de Interpretare:

NUMELE \_\_\_\_\_

PRENUMELE \_\_\_\_\_

VÂRSTA \_\_\_\_\_

OCUPAȚIA \_\_\_\_\_

ADRESA \_\_\_\_\_

LOCALITATEA \_\_\_\_\_

JUDEȚUL \_\_\_\_\_

TELEFON: \_\_\_\_\_

E-MAIL: \_\_\_\_\_

ACT IDENTITATE \_\_\_\_\_ SERIA \_\_\_\_\_

NR. \_\_\_\_\_ eliberat de \_\_\_\_\_ la data de \_\_\_\_\_

Participări la alte concursuri/festivaluri și premii obținute:

---

---

#### REPERTORIUL PROPUȘ:

<u>Titlul</u>	<u>Compozitorul</u>	<u>Textierul</u>
1. _____	_____	_____
2. _____	_____	_____
3. _____	_____	_____
4. _____	_____	_____
5. _____	_____	_____

În cazul în care organizatorii Festivalului-concurs intenționează să realizeze cu laureații un CD/DVD cu înregistrările din concurs și din Gala Laureaților, le cedează toate drepturile care decurg din Legea drepturilor de autor.

Am luat la cunoștință de prevederile regulamentului de organizare, inclusiv cele referitoare la dreptul de autor și de ordinea intrării în scenă, pe care mă oblig să le respect.

Semnătura concurrentului