



Spre publicare imediată

Târgoviște, 24.09.2019

COMUNICAT DE PRESĂ

Ref.: Festivalul Național de Interpretare și Creație a Românei „Crizantema de Aur”, ediția a 52-a, 2019, cu tema „Comori ale Românei – patrimoniul poetic și satul românesc”

Vă facem cunoscut că, în perioada **17-19 octombrie 2019**, se va desfășura în municipiul Târgoviște, **sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO**, cea de-a 52-a ediție a **Festivalului Național de Interpretare și Creație a Românei „Crizantema de aur”**.

Evenimentul este dedicat celebrării prin Romantă a Patrimoniului poetic național și Anului omagial al satului românesc. Organizatorii sunt preocupați de promovarea Românei, ca gen muzical de patrimoniu al culturii naționale, în vederea înscrierii acesteia în Lista Reprezentativă UNESCO a Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității, procedură care se desfășoară în prezent la Ministerul Culturii și Identității Naționale.

Organizatorii acestei ediții sunt: Primăria și Consiliul Local Municipal Târgoviște, Consiliul Județean Dâmbovița, Centrul Județean de Cultură Dâmbovița, Teatrul „Tony Bulandra” din Târgoviște, în colaborare cu Ministerul Culturii și Identității Naționale, cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, cu Uniunea Muzicienilor din Moldova, în co-producție cu Televiziunea Română și în parteneriat cu Radio România.

Evenimentul se desfășoară la Teatrul „Tony Bulandra” din Târgoviște.

Concertele vor începe în fiecare seară la ora 18.00 și vor fi transmise integral în direct de TVR 3 și TVR Craiova, precum și în redifuzare pe TVR Internațional și TVR Moldova.

NOUȚĂȚILE EDIȚIEI A 52-A ȘI EVENIMENTE ASOCIATE FESTIVALULUI

- **Programul Național de Concerte „Comori ale Românei”** - sub patronajul CNR UNESCO, eveniment asociat Festivalului Național „Crizantema de aur” 2019. Concertele se desfășoară în zone istorice din România și Republica Moldova, în perioada 19 octombrie - 15 decembrie 2019, la Târgoviște, Cluj, Chișinău, Iași, Craiova, Constanța și București. Programul este destinat promovării Românei - gen muzical de patrimoniu al culturii naționale - și se desfășoară cu participarea laureaților Festivalului „Crizantema de aur”, alături de alți mari interpreți de romantă din România și din Republica Moldova.

- **„Satul Românesc în istoria Românei”** – masă rotundă dedicată dezbaterilor și celebrării prin romantă a Anului omagial al satului românesc. Evenimentul se va desfășura vineri, 18 octombrie 2019, ora 10.00, la „Casa Românei” din Târgoviște, spațiu muzeal unic în România dedicat istoriei și promovării Românei - ca gen muzical de patrimoniu - și Festivalului Național „Crizantema de aur”. Participă reprezentanți ai Ministerului Culturii și Identității Naționale, Institutului Național al Patrimoniului, Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Federației Europene și Federației Române a Asociațiilor, Centrelor și Cluburilor pentru UNESCO, Complexul Național Muzeal „Curtea Domnească” din Târgoviște, invitați speciali ai centrelor culturale și instituțiilor muzicale din țară care organizează festivaluri și concerte de romantă, membrii juriilor, compozitori și interpreți de romantă din țară și din străinătate, reprezentanți ai organizatorilor festivalului. Organizator: Centrul Cultural pentru UNESCO „Cetatea Românei” Târgoviște.

• **„Patrimoniul poetic al românei”** – omagierea, prin micro-recitaluri de române, precum și prin lansări discografice și editoriale, a creațiilor marilor poeți români ale căror versuri au adus celebritate pentru numeroase Române. În program:

1. **Eurostar - casa de discuri a românei românești** - participă cu stand permanent la festival pentru lansări de CD-uri de române și de muzică românească.

a.) Dublu CD „Târgoviște - română nouă” – selecție de române celebre interpretate de mari artiști români

b.) CD cu române vechi românești – Alexandru Arșinel;

c.) CD „Pur și simplu... Sergiu Cioiu” – patrimoniul poetic și muzical românesc.

2. **Cartea „Română cantabile și muzicală din poezia eminesciană”** – carte și culegere muzicală asociată, care conține 45 de partituri de române pe versurile poetului național Mihai Eminescu. Antologia, dedicată comemorării a 130 de ani de la moartea poetului, este realizată de Marian Niță, reputat profesor, scriitor și laureat al Festivalului Național „Crizantema de aur”, pe care îl recomandă o amplă activitate editorială dedicată cercetării Românei ca fenomen muzical și poetic emblematic pentru cultura națională.

• **Programul Național „Tineretea Românei” – s-a desfășurat astfel:**

a. Organizarea a 7 preselecții regionale în România și Republica Moldova pentru identificarea și selecționarea de tineri interpreți pentru finala Concursului de Interpretare al Festivalului – s-a desfășurat în perioada mai-iunie 2019.

b. Organizarea la Târgoviște a **Academiei „Tineretea Românei”** - ateliere de Română pentru pregătirea interpreților selecționați în cadrul preselecțiilor regionale – s-a desfășurat în perioada 3-6 septembrie 2019.

c. Organizarea **Concertului „Tineretea Românei” la „Casa Românei”** din Târgoviște, cu participarea tinerilor interpreți selecționați și pregătiți pentru etapa finală a Concursului de Interpretare – a avut loc în data de 6 septembrie 2019.

• **Omagiu corifeilor românei** – eveniment realizat cu sprijinul **Fundației „Henry Mălineanu”** cu scopul promovării creației celebrului compozitor român Henry Mălineanu, precum și a altor mari compozitori ai generației sale. Eveniment realizat la Teatrul „Tony Bulandra” și la „Casa Românei” din Târgoviște, pe toată durata festivalului și va fi continuat în cadrul Programului Național de Concerte „Comori ale Românei”, în perioada 19 octombrie – 15 decembrie 2019.

• **Alte lansări editoriale și discografice:**

○ Broșuri și alte materiale dedicate promovării Românei și a Festivalului Național „Crizantema de aur”



SINTEZA PROGRAMULUI FESTIVALULUI „CRIZANTEMA DE AUR” - 17-19 octombrie 2019 -

- Festivalul Național de Romane „Crizantema de Aur”, ediția a 52-a, va fi transmis **integral în direct pe postul TVR 3 și TVR Craiova** în perioada 17-19 octombrie 2019, în fiecare seară, începând cu ora 18.00. Festivalul va fi redifuzat pe TVR Internațional și TVR Moldova, conform programărilor TVR. **Posturile TVR 2 și TVR 3, precum și posturile regionale ale TVR,** vor difuza emisiuni speciale cu selecțiuni din programul festivalului. Postul **Radio România Antena Satelor** va transmite în direct sâmbătă, 19 octombrie, începând cu ora 18.00, Gala Laureatilor Concursului de Interpretare și Creație, precum și concertele extraordinare din programul festivalului;

- Ediția a 52-a a Festivalului „Crizantema de Aur” va fi structurată pe patru mari secțiuni, astfel:

- a) **Concursul de Interpretare;**
- b) **Concursul de Creație;**
- c) **Concertul extraordinar „Comori ale Românei”, recitaluri, microrecitaluri și medalioane tematice;**
- d) **Evenimente asociate festivalului.**

- **Concursul de Interpretare:** participă 20 de concurenți selecționați în urma a 7 preselecții regionale, realizate în perioada mai-iunie 2019, în România și în Republica Moldova;

- Regulamentul oficial al festivalului prevede și în acest an ca toți concurenții de la secțiunea Interpretare să includă în repertoriul de concurs și o romanță dintre cele lansate și premiate la concursurile de Creație ale Festivalului Național „Crizantema de Aur” de-a lungul anilor, pentru creșterea calității artistice a Concursului de Interpretare și pentru promovarea noilor creații de romane;

- **Concursul de Creație** va îmbogăți patrimoniul muzical național cu 14 romane în primă audiție, selectate în urma preselecțiilor naționale realizate la București în colaborare cu UCMR și la Chișinău în colaborare cu UMM;

Joi, 17 octombrie și Vineri, 18 octombrie 2019, se vor desfășura Concursurile de Interpretare și de Creație, urmate de:

1. Micro-recitaluri susținute de laureați ai Festivalului Național „Crizantema de aur”: susținute de tineri laureați ai Festivalului „Crizantema de aur” din România și Republica Moldova: Nicoleta Vasile; Alina Ureche; Daiana Berbec; Andrei Cocârlea; Theodora Manolache; Doru Pantazi; Vasilica Tătaru; Mădălin Băldău.
2. Recitaluri și medalioane tematice, dedicate celebrării patrimoniului românei și creației marilor compozitori români de romanță: Alexandru Arșinel; Domnica Sorescu; Marius Mitrofan; Constantin Florescu; Bogdan Hrestic; Aurel Niamțu; Ioana Purcăruș (Dumitrescu).

Sâmbătă, 19 octombrie 2019, vor avea loc:

- a) **Gala Laureatilor Concursului de Interpretare și Concursului de Creație;**
- b) Recital Alina Mavrodin Vasiliu: „**Romane de aur**” lansate la concursurile de Creație ale festivalului.

c) Concertul extraordinar **„Comori ale Românei”**, cu participarea unor mari interpreți de română din România și Republica Moldova: **Matilda Pascal-Cojocărița, Florin Georgescu, Daniela Vlădescu, Sergiu Cioiu, Paula Seling și Grupul „Brio Sonores” Chișinău.**

În concert: **„Poeme printre române”** cu actorul Silviu Biriș și harpista **Cristina Munteanu.**

- Acompaniază orchestrele **„Dor românesc”** - dirijor **Ștefan Cigu** și **„Romanța”** - dirijor **Lucian Vlădescu;**
- **Juriul Concursului de Interpretare** va fi format din mari interpreți de română și din personalități ale vieții muzicale din România și Republica Moldova.
- **Juriul Concursului de Creație** va fi format din renumiți compozitori români din România și Republica Moldova, desemnați de UCMR și UMM.
- Prezentatori: **Alexandra Velniciuc și Octavian Ursulescu;**
Miruna Ionescu și Silviu Biriș.

Co-producător: TVR.

Parteneri media: Radio România; Revista „Actualitatea Muzicală” a UCMR.

Scenografia: Alin Gavrilă.

Producător TVR al evenimentului: Maria Tănase Marin.

Diracția artistică: Alina Mavrodin Vasiliu, directorul Centrului Cultural pentru UNESCO „Cetatea Românei” Târgoviște.

Sponsorii ediției a 52-a a Festivalului Național de Română „Crizantema de Aur”:

- **Sponsor oficial: COTNARI;**
- **Sponsori: Fundația „Henry Mălineanu”; Eurogas Prescom SRL ; Adelle Style.**

Sfârșitul comunicatului de presă

Primarul municipiului Târgoviște
Daniel Cristian Stan