

■ **Târgoviște - Cetatea romanței a fost onorată de mari personalități**

Ecouri la ediția jubiliară a Festivalului „Crizantema de Aur”

Cristian Stan, primarul municipiului Târgoviște

„Ediția din acest an, ediția jubiliară, este un omagiu adus zecilor și zecilor de interpreți, de compozitori, de regizori, tuturor celor care de-a lungul celor 50 de ediții ale Crizantemei de Aur ne-au adus o adevărată comoară muzicală la Târgoviște. Nu aș vrea să închei fără a menționa și faptul că, iată, la Târgoviște avem de acum și un muzeu al romanței, o casă a romanței. Nu pot să nu salut prezența la acest festival a marelui compozitor basarabean, Eugen Doga, care și anul trecut ne-a oferit un recital extraordinar. Sunt convins că va fi o ediție de excepție a Festivalului național de creație și interpretare „Crizantema de Aur”.

George Christophides, președinte de onoare al Federației Mondiale a Asociațiilor, Centrelor și Cluburilor UNESCO

„Sunt foarte încântat să fiu alături de Crizantema de Aur și de romanță, să mă bucur de acest gen muzical. Sunt impresionat de tot ceea ce am ascultat și mă bucur fiu la Târgoviște. Trebuie să luptăm pentru a păstra adevăratele valori nu numai pe cele românești, ci și pe cele internaționale. Promit să fiu alături de romanță, de acest festival care iată că anul acesta a ajuns la cea de-a 50-a ediție”.

Eugen Doga - academician, președinte de onoare al Juriului de Interpretare, Artist al Poporului din Republica Moldova

„Ceea ce am văzut este formidabil. Gândirea artistică, fantezia artistică în spațiile acestora destul de limitate i-au dat o altă dimensiune, le-au lărgit extraordinar. De la intrare cu acest glob desigur că te gândești că romanța a depășit toate meridianele și



Teodor Vasiliu - premiat de George Christophides, Președintele Federației Mondiale UNESCO pentru realizarea CASEI ROMANȚEI la Târgoviște



Famosul compozitor român Eugen Doga, Artist al Poporului în Republica Moldova, omagiat pe scena „Crizantema de aur” la dublu jubileu: 50 de ediții ale Festivalului și 80 de ani ai compozitorului

paralelele pământului. Toate imaginile materiale sună. Aici în teatru acesta pe care îl cunosc de altădată este frumos, este încântător. Mă simt foarte bine. Deja am intrat în aula romanțelor. Vom vedea ce vor face concurenții. Îi privim, o să îi apreciem. Până acolo însă, nu pot să nu spun un bravo Alinei Mavrodin care desigur este inima acestui Festival, bravo pentru această sărbătoare foarte de dată rotundă și sper să se rotunjească de mai multe ori. Aș striga la această dată bis, bis, de mai multe ori”.

Daniela Vlădescu – artist liric, membru în Juriul secțiunii Interpretare, directorul Teatrului de Operă și Balet „Oleg Danovski” din Constanța
„Orașul Târgoviște îmi dă senzația că este ocrotit de niște strămoși, este ocrotit de istorie, are un aer tihnit, de blândețe, are o atmosferă pe care nu o găsim nici în marile metropole și nici în orașele de provincie. Este un oraș special pe care eu îl iubesc de

când eram tânără, am venit la Crizantema de aur când aveam 22 de ani... Mi se pare că este locul meu să cânt romanță, să ascult romanță și să mă bucur de atmosfera această de sărbătoare. Crizantema de aur trăiește prin cei care o ocrotesc pentru că dacă nu ar exista o înțelegere la nivelul celor ce conduc orașul, județul, dacă nu ar exista promotorii acestei minunate activități, cum este familia Vasiliu, nu s-ar fi reușit această performanță. Au scos acest festival din amatorism, în ultimii ani Crizantema a ajuns un festival al vocilor cultivate, al vocilor frumoase”.

Matilda Pascal Cojocărița - interpretă de romanțe, membru al Juriului de Interpretare, directorul Ansamblului „Dor românesc”

„Sunt aici, la această ediție jubiliară cu gândul de a ura Crizantemei încă 50 de ediții de acum înainte, cu gândul că aici este locul și spațiul în care Crizantema nu se va ofili niciodată. Aici este spiritul și tot ceea ce



Acorduri de harpă în Casa Romanței la dezbaterile despre evoluția Romanței, ca gen muzical de patrimoniu al culturii naționale

înseamnă frumosul toamnei, tot ce înseamnă muzică și poezie, tot ce înseamnă romanța”.

Marius Teicu - compozitor, membru al Juriului secțiunii Creație

„Este a treia oară când vin ca jurat la acest minunat festival al cântecului românesc, pentru că asta înseamnă romanță. Este un festival organizat extraordinar de bine din toate punctele de vedere. Sunt convins că până la urmă romanța va ajunge acolo unde îi este locul, alături șansonetă și fado. Îmi place ce se întâmplă aici și îmi doresc să trăiască festivalul alți 50 de ani, pentru că romanța nu o să moară niciodată”.



La repetiții cu câteva dintre Trofeele Crizantemei de aur



La Casa Romanței, cu o parte dintre participanții la Masa Rotundă cu tema „Romanța pentru Patrimoniul UNESCO”

■ **Editorial**

Crizantema de Aur 2017 - Întruchiparea sensibilității

urmăre din pagina 1

Patronajul acordat festivalului de către Comisia Națională a României pentru UNESCO, precum și patronajul acordat Casei Romanței de către Federația Europeană a Asociațiilor și Centrelor UNESCO reprezintă o recunoaștere excepțională la cel mai înalt nivel de vizibilitate pentru romanță și pentru festival. Deloc întâmplător, această ediție jubiliară a fost onorată de participarea domnului George Christophides, președinte al Federației Mondiale UNESCO și de o delegație impresionantă a Federației Europene și Române UNESCO, alături de delegația International Women's Peace Group (IWPG), condusă de o personalitate mondială, doamna președinte Nam Hee Kim, a cărei aniversare a fost sărbătorită la Târgoviște între crizantemele de aur ale romanței românești pe care le va promova în spațiile asiatiche. Acest lucru îl vor face și Ambasadorii Romanței din cele 12 țări care au cântat cântat în concertul extraordinar din finalul ediției jubiliare.

Galele Crizantemelor de Aur au adus

în acest festival toate trofeele și premiile I din 1968 până în prezent într-un regal de romanță fără egal care a adus lacrimi de emoție atât pe scenă, cât și în sala de spectacol.

Cele două echipe de prezentatori au făcut spectacol în spectacol în fiecare seară contribuind substanțial la atmosfera de gală a acestui mare festival național.

Mulțumesc juriilor de specialitate, formate din personalități remarcabile ale vieții artistice și culturale din țară și din străinătate, mulțumesc celor trei orchestre excepționale și dirijorilor Ștefan Cigu, Lucian Vlădescu și Petre Neamțu. Mulțumesc echipei neobosite a Teatrului Tony Bulandra din Târgoviște care a muncit zi și noapte și directorului Mihai Constantin Ranin pentru regia, scenografia și decorurile rafinate foarte apreciate și de spectatori, dar și de milioanele de telespectatori care au putut viziona festivalul în transmisiune directă pe TVR 3 timp de trei zile. Este o performanță pentru care Televiziunea Română merită recunoștința noastră, iar producătorul TVR

Maria Tănase Marin merită toate felicitările.

Personal, mulțumesc Bunului Dumnezeu și ajutorului Maicii Domnului pentru că, fără ocrotire divină, vă mărturisesc, cu mâna pe inimă, nu am fi putut realiza obiectivele artistice ale acestei ediții jubiliare între care strălucește Casa Romanței - un spațiu muzeal unic în România și în lume pe care cu toții va trebui să îl prețuim și să îl îmbogățim pe măsura istoriei fabuloase a Romanței și a Festivalului „Crizantema de Aur”, slujite cu multă dăruire de Teodor Vasiliu, inițiatorul Casei Romanței și autorul monografiei „Istoria Crizantemei de Aur”.

Mulțumesc cu adâncă recunoștință IPS Nifon, Arhiepiscop și Mitropolit al Târgoviștei, dlui Antonel Jijițe, prefect al județului Dâmbovița, dlui Cristian Stan, primar al municipiului Târgoviște, dlui Alexandru Oprea, președinte al Consiliului Județean Dâmbovița și tuturor celor care ne-au sprijinit în realizarea acestui mare eveniment muzical național din Cetatea Romanței Târgoviște.

Centrul Cultural pentru UNESCO „Cetatea Romanței” Târgoviște deschide

Casa Romanței

sub patronajul Federației Europene a Asociațiilor, Centrelor și Cluburilor UNESCO

Spațiu muzeal unic în România

Evenimentul este dedicat Festivalului „Crizantema de Aur” Ediția a 50-a jubiliară, 2017

Inaugurarea va avea loc Miercuri, 18 octombrie 2017, de la ora 17:00. Adresa: Bulevardul Regele Carol I nr. 3, Târgoviște.

Sponsor oficial: BANCA BTI TRANSILVANIA

Sponsor:

Program de vizitare
Luni - Vineri, între orele 10.00-16.00.
Intrarea liberă